

## Vorteil: Presteigne Charter

**Die lange und erfolgreiche Beziehung von Presteigne Charter zu Tennisturnieren in Roland Garros und Wimbledon setzt sich auch in diesem Jahr fort. Untergrund und Austragungsland dieser Spiele sind zwar verschieden - aber Presteigne Charter liefert stets gleichbleibend hohe Qualität bei Service, Ausrüstung und Übertragungslösungen für diese Turniere.**

Für die French Open, die zu Beginn des Monats ein spannendes Finale in Paris boten, haben wir eine breite Palette an Ausrüstung bereitgestellt und wurden vom Inhaber der Übertragungsrechte – Tennis Channel – unter Vertrag genommen, sowie durch Untervergabe auch von ESPN und NBC. Des Weiteren wurde unser Unternehmen vom japanischen Bezahlsender WOWOW und Input Media engagiert, die das International Super Signal und die täglichen Höhepunkte ausstrahlten.

Die vernetzte Lösung für alle Kunden enthielt Produktions- und Playback-Server und basierte auf EVS und IPDirector. Für den Tennis Channel wurden außerdem ein Sony MVS8000G und ein Grass Valley Kalypso Mischpult bereitgestellt sowie 23 Tapedecks unterschiedlicher Ausführungen und mit unterschiedlichen Eigenschaften. Für WOWOW haben wir ein Drei-Kamera-Studio eingerichtet, das mit drei Sony HDC-1500 Kameras ausgestattet war. Das EVS Setup bestand aus zwei Sechskanal XT [2] Systemen. Für Input Media haben wir von Presteigne Charter zusätzlich zu einem Hauptregieraum auch die EVS Produktions- und Playback-Server, die Production Gallery, Bildmischer und die Avid Postproduktionssysteme gestellt.

Nach den French Open öffnet Ende Juni Wimbledon seine Tore für die Tennisprofis. Die Ausrüstung von Presteigne Charter muss nahtlos von Paris direkt ins Herz von London gebracht werden, damit ab dem 21. die Übertragung beginnen kann.

Auch bei diesem Turnier zählen WOWOW und der Tennis Channel auf die Erfahrung und die Ausrüstung von Presteigne Charter. Channel 9 und IMG, in Zusammenarbeit mit Fox, verlassen sich ebenfalls auf Ausrüstung von Presteigne Charter in Wimbledon.

In diesem Jahr wurde Presteigne Charter zum ersten Mal Vertragspartner des Tennis Channel für dieses Grand Slam Turnier. Obgleich in Wimbledon ein kleineres Setup als bei den French Open benötigt wird, ist der logistische Aufwand nicht geringer. Auch hier wird ein vernetztes Setup basierend auf EVS und IPDirector eingesetzt; ebenso, wie das Grass Valley Thomson Kayak Mischpult und ein Pro-bel Sirius 96 x 96 HD-SDI Video Router. Hinzu kommen vier Sony HDC-1500 HD Colour Camera Channels und ein Sony PDW-700CB HD XDCam Camcorder.

Mit dem Tennis Channel hat Presteigne Charter einen Sechs-Jahres-Vertrag über die Bereitstellung von Übertragungslösungen für Roland Garros und Wimbledon abgeschlossen, und 2010 ist außerdem auch das erste von drei Vertragsjahren mit Input Media für die French Open.

ENDE

### Wenn Sie mehr erfahren möchten:

**Mike Ransome CEO**

**Presteigne Charter Ltd**

Unit 4, Manor Gate, Manor Royal, Crawley,  
RH10 9SX England

Tel: +44 (0) 1293 651 300 Fax: +44 (0) 1293 651 301

Email: [info@presteignecharter.com](mailto:info@presteignecharter.com) Web: [www.presteignecharter.com](http://www.presteignecharter.com)

Registriert in England No: 2720446 Ein Unternehmen der AVESCO plc.  
Eingetragenes Büro: Unit E2, Sussex Manor Business Park, Gatwick Road, Crawley, RH10 9NH